

# Arts Council Korea - Performing Arts Center

## Arko Arts Theater Main Hall

### 1. STAGE

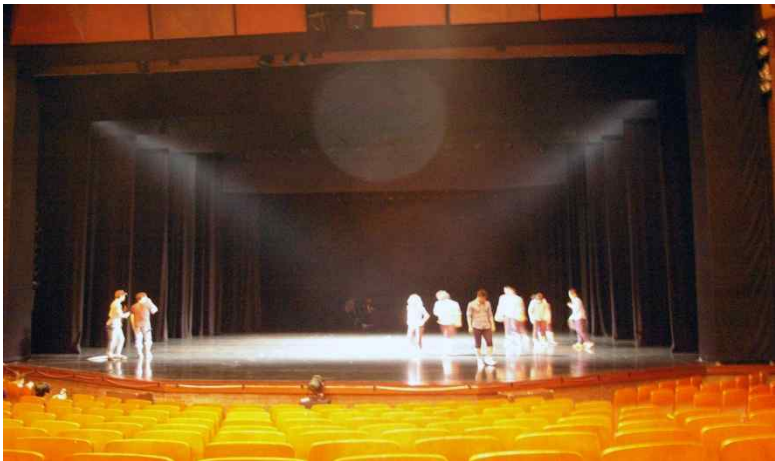
- LIST -

1. General Information
2. Working Policy
3. Loading Dock
4. Drawing
5. Line Set Schedule
  - 5.1 Line Set Schedule **참고사진**
  - 5.2 Line Set Schedule **참고사진**
  - 5.3 Line Set Schedule **참고사진**
6. Stage Floor Machinery
7. Stage Manager Desk
8. Platform
9. Stock Soft Goods
10. Dressing Room



# Arts Council Korea - Performing Arts Center

## Arko Arts Theater Main Hall

1. General Information		
Name	Name of Theater	Arko arts Theater
	Name of Auditorium	Main hall
General	Type of Auditorium	Proscenium <Width:14.6m, Height:7.8m, Depth:21.8m> 프로시니엄의 개구부 조절 불가
		
Capacity		Total 605석 1st floor 452석(휠체어석 6석 포함), 2nd floor 153석

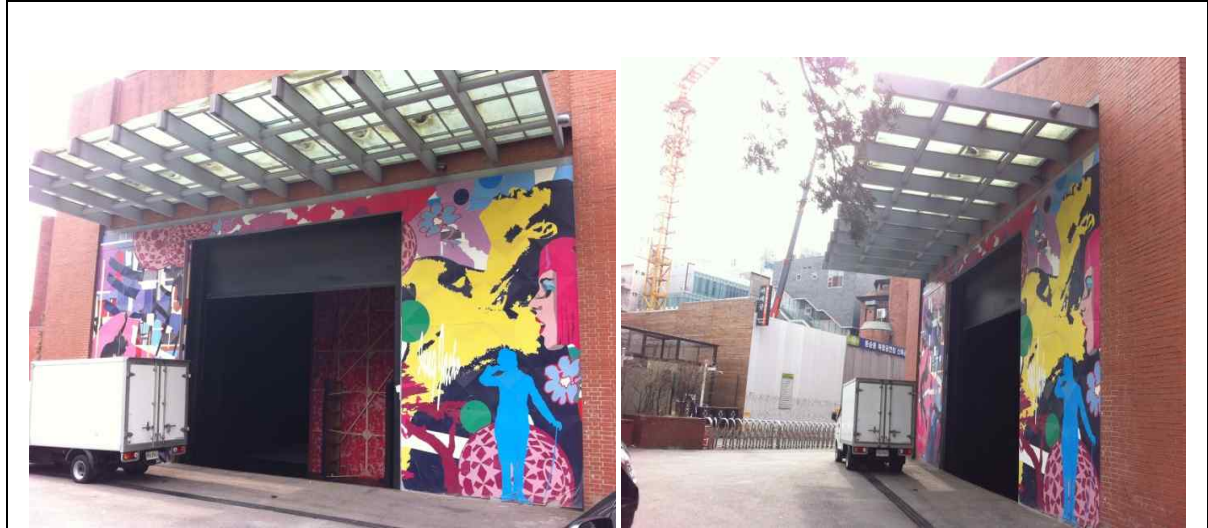
2. Working Policy				
		From	To	Remarks
Working Hours	A.M	09:00	11:50	
	Wrapping up	11:50	12:00	
	Lunch time	12:00	13:00	
	Technical Preparation	13:00	13:10	
	P. M	13:10	16:50	
	Wrapping up	16:50	17:00	
	Dinner time	17:00	18:00	
	Technical Preparation	18:00	18:10	
	Night time	18:10	21:50	
	Wrapping up/ Strike	21:50	22:00	
	Stage Closure	22:00		



Fireproof Policy	-화약류 및 화기는 불가하나 사용시 극장 측과 협의 후 결정 -무대장치에 대한 방염처리 및 방염 필증 제출, 안전검사 실시
Remarks	저녁시간의 경우 야간대관이 있을 경우 17:00에서 18:00로 협의 하에 조절가능

3. Loading Dock	
Location (from stage)	뒷 무대 뒤편
Location (from street)	아르코예술극장 뒤편 길 주차장을 통해 반입가능
Loading Door size (mm)	바깥문 5,932(H) X 5,350(W) 안쪽문 4,577(H) X 5,350(W)
Remarks	극장의 무대는 극장 밖 반입구의 도로를 기준으로 -670mm 이며, 무대장치의 무게나 크기에 따라 지게차가 필요할 수도 있음.

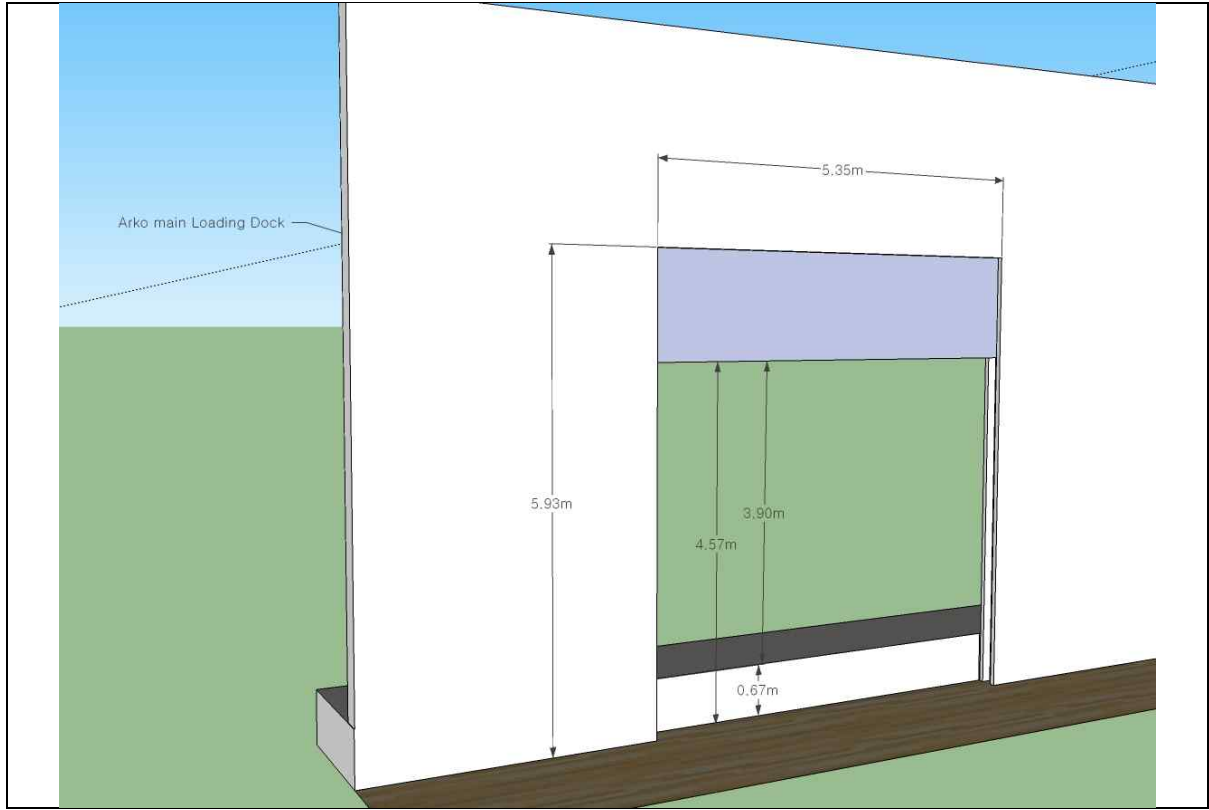
### 3.1 Loading Dock **참고사진**



대극장반입구



도로면 보다 낮은 극장의 무대, 반입용 슬로프 이용하여 반입 가능.



#### 4. Drawing

도면파일첨부	Arko main	
	1. PDF file	
	2. CAD file	
Remarks	세부사항은 첨부된 파일을 참조	



## 5. Line Set Schedule

Line Set Schedule in The Arko Arts Theater Main Hall

BATTEN NAME	Size(mm)	Live Load(kg)	Speed(m/min)	Remark
POINT HOIST 1~4		155	0~18	
PROSCENIUM BRIDGE	14,400×600×400	1,000	0~12	
<b>MAIN CURTAIN</b>	18,400×10,000	-	0~70	
<b>SET BATTEN 1</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 2</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 3 (HEAD CURTAIN)</b>	18,400 (18,400×4,500)	500	0~50	
LEG CURTAIN 1	18,400 (4,000×9,500)	300	13	
SUS LIGHT 1	18,400×600×450	1,000	0~12	
<b>SET BATTEN 4</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 5</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 6</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 7</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 8 (HEAD CURTAIN)</b>	18,400 (18,400×4,500)	500	0~50	
LEG CURTAIN 2	18,400 (4,000×9,500)	300	13	
SUS LIGHT 2	18,400×600×450	1,000	0~12	
<b>SET BATTEN 9</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 10</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 11</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 12</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 13 (HEAD CURTAIN)</b>	18,400 (18,400×4,500)	500	0~50	
LEG CURTAIN 3	18,400 (4,000×9,500)	300	13	
SUS LIGHT 3	18,400×600×450	1,000	0~12	
<b>SET BATTEN 14</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 15</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 16</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 17</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 18</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 19 (HEAD CURTAIN)</b>	18,400 (18,400×4,500)	500	0~50	
LEG CURTAIN 4	18,400 (4,000×9,500)	300	13	
SUS LIGHT 4	18,400×600×450	1,000	0~12	
<b>SET BATTEN 20</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 21</b>	18,400	500	0~50	
DRAW CURTAIN	19,000×9,500	300	13 0~30(OP/CL)	
UPPER LIGHT	18,400	700	0~12	
<b>SET BATTEN 22</b>	18,400	500	0~50	UPPER LIGHG 간섭 주의
<b>SET BATTEN 23</b>	18,400	500	0~50	
<b>SET BATTEN 24</b>	10,000	350	0~70	BLACK CYC 간섭 주의
<b>SET BATTEN 25</b>	8,000	350	0~70	BLACK CYC 간섭 주의
<b>BLACK CYC</b>	18,400×9,200	-	0~60	
<b>REAR SCREEN</b>	12,000×8,000	-	0~60	
SIDE BRIDGE 1~4	5,300×1,500×550	400	0~12	
ORCHESTRA LIFT	13,500×3,360	3,000	1.8	
REVOLVING STAGE	12,000	5,000	2 rpm	





Remarks	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flying batten은 위치와 속도 제어 가능하며 최고 50(m/min)의 속도로 운전 가능</li> <li>- Set #3, 8, 13, 19 기본 머리막 배튼임</li> </ul>
---------	---

### 5.1 Line Set Schedule **참고사진**



**Main curtain (House curtain)**

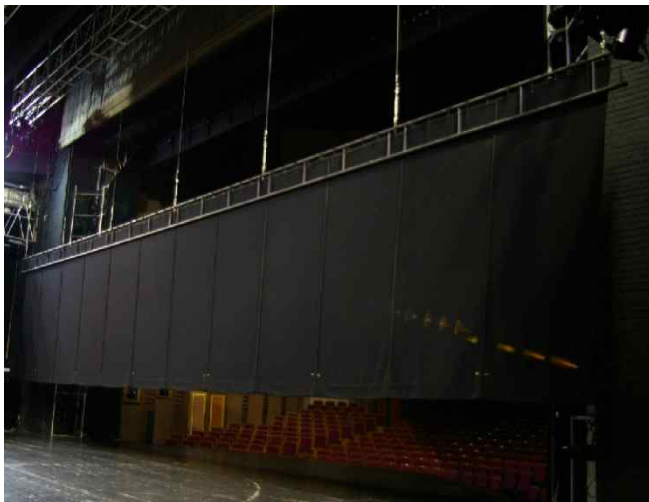


**Flying batten**



Lighting (Light batten)

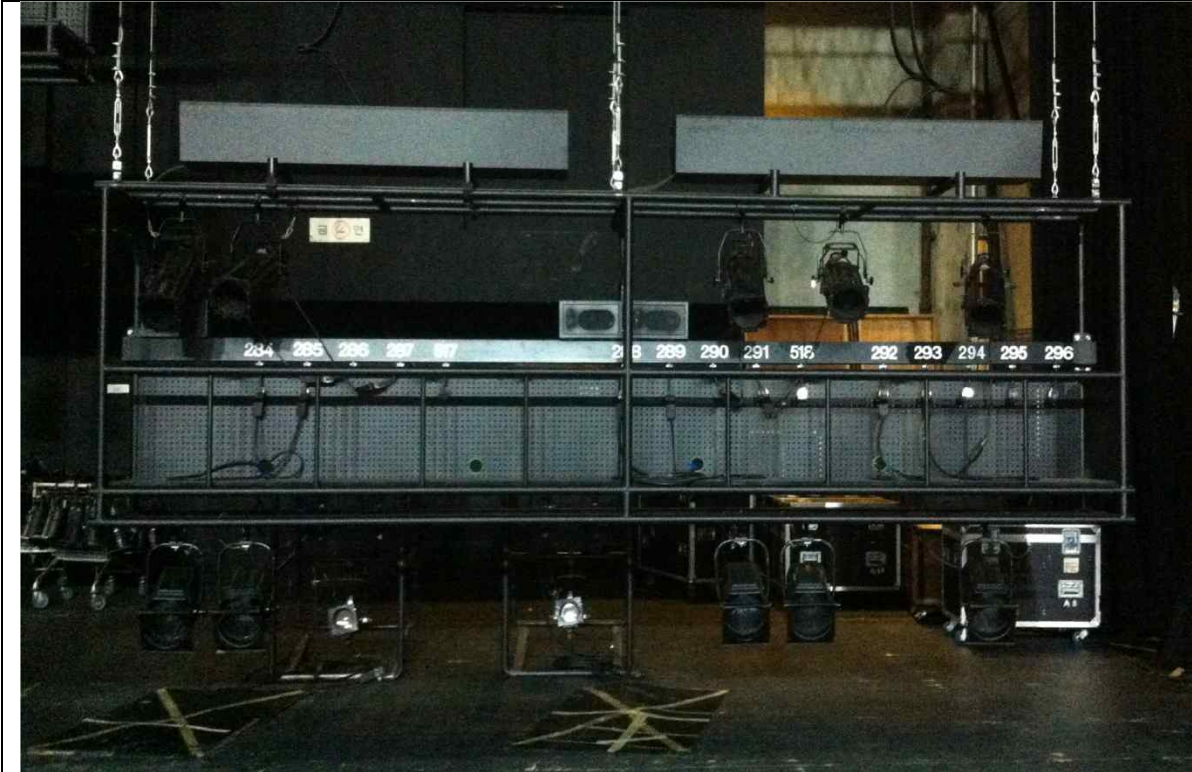
## 5.2. Line Set Schedule **참고사진**



Head curtain



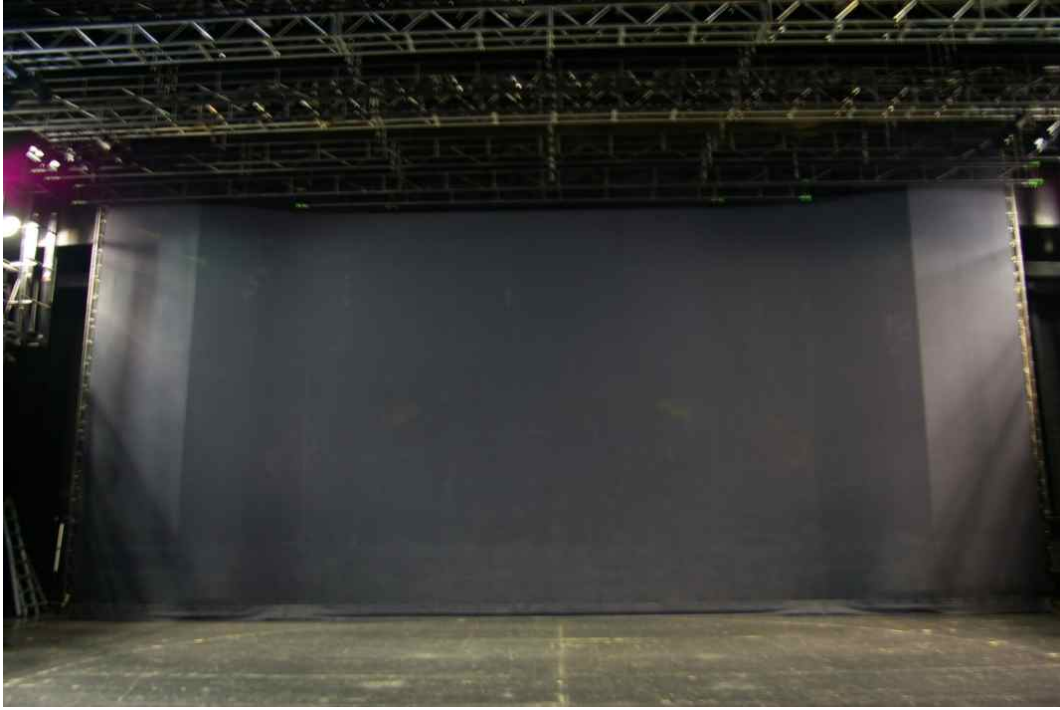
Wing curtain (Leg curtain)



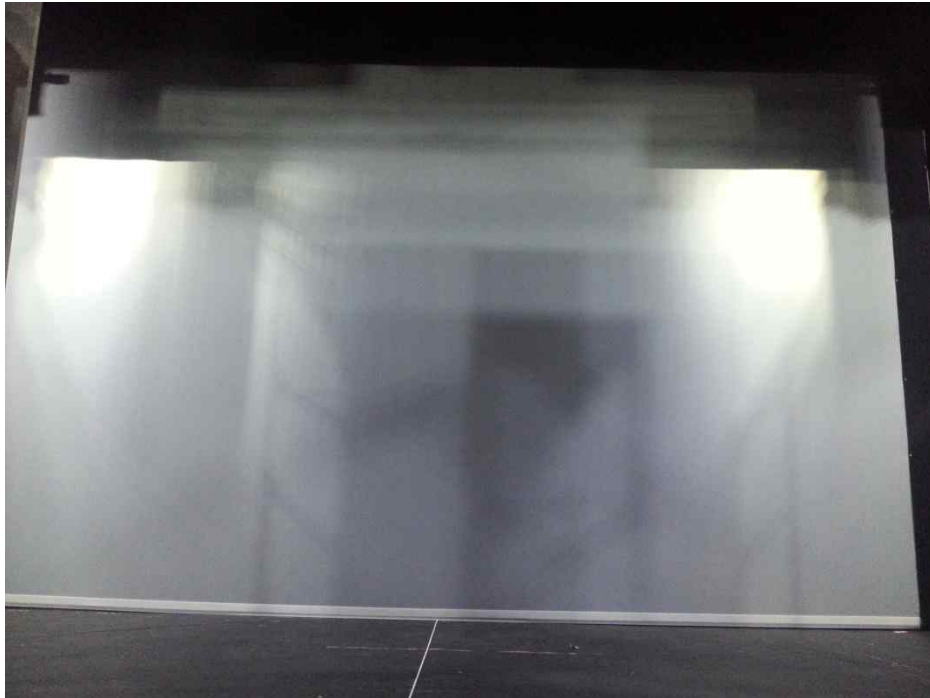
Side Light Tower 1~4



5.3 Line Set Schedule **참고사진**



Black CYC



Rear Screen

## 6. Stage Floor Machinery

### 6-1 Orchestra pit

Dimension	Type	Speed	Travel	Travel Time	Capacity
	Ball-screw		-3.36m, (Depth)	1m 25s	3,000kg
Remarks	위치 제어 가능				

### 6-2 Revolving stage

Dimension	Type	Speed	Travel	Travel Time	Capacity
12m (Diameter)	inverter	2rpm (rotating at 2 revolutions per minute)	360		5,000kg
Remarks	-속도제어가능 -양방향회전가능				

## 7. Stage Manager Desk

Location	무대 평면도 참조
Intercom System	유무선 인터컴 사용가능
Video Monitor System	Stage Manager Desk에 설치 되어있음
Remarks	Stage Manager Desk 위치변경 불가





## 8. Platform

아르코 대극장 닷마루	
Platform in the Arko Arts Theater Main Hall	
규격 ( Size : cm )	수량 ( Quantity )
1x2 (30x60)	0
1x3 (30x90)	2
1x4 (30x120)	2
1x6 (30x180)	3
2x2 (60x60)	1
2x3 (60x90)	3
2x4 (60x120)	2
2x6 (60x180)	4
3x3 (90x90)	3
3x4 (90x120)	4
3x6 (90x180)	6
3x9 (90x270)	5
4x6 (120x180)	5
4x9 (120x270)	3
6x6 (180x180)	5
6x9 (180x270)	2
받침통 (30x45)	60
계단(Stairway) 90x90	2
T=15cm	

### Remarks

극장 별 보유 수량에 대해서만 사용이 원칙이나,  
담당무대감독과 협의 하에 아르코예술극장 대.소극장 내에서 이동 가능



9. Stock Soft Goods	
<b>9.1 Head curtain (Border curtain)</b>	
Dimension	18m x 4.5m
Quantity	4
Color	Black
Material	Wool serge
	
<b>9.2 Wing curtain (Leg curtain)</b>	
Dimension	4m x 9.5m
Quantity	5조 (2개가 한 개의 조)
Color	Black
Material	Wool serge
	
Remarks	- 원칙적으로 다리막과 머리막을 위한 배튼이 고정으로 운영 되고 있지만 상황에



	따라 변동 가능
<b>9.3 Transparent Drop</b>	
Dimension	18m x 9m
Quantity	4
Color	Black 2EA
	White 2EA
Material	Sharks tooth scrim
Remarks	화이트 망사막의 경우 완전한 흰 색이 아닌 약간 노란색을 띠

<b>10. Dressing Room</b>						
Room No.	floor	Location	Capacity	Shower	Toilet	Remarks
1	1st		10	X	X	온돌방
2	1st		10	X	X	온돌방
3	2nd		10	O	O	
4	2nd		10	O	O	
5	1st		5	O	O	
6	1st		5	O	O	
Remarks	분장실3은 분장실1 왼쪽 계단을 통해 2층으로 올라 가야하며, 분장실4는 분장실5의 왼쪽에 있는 나선형계단을 통해 2층으로 올라가야 함					

